

# 小島りち子 タンゴ・コンサート

## 演奏 ~小松真知子 & タンゴクリスタル~



おじま

### 小島 りち子

宮城県南三陸町出身  
国立音楽大学 同大学院リート科 (フランス歌曲専攻) 修了  
竹村令、島田和子両氏に師事  
第3回日仏声楽コンクール入賞 声種 メゾ・ソプラノ

オペラでは、ビゼー[カルメン]カルメン、モーツァルト「フィガロの結婚」ケルビーノ、「コシ・ファン・トゥッテ」ドラベッラ、「魔笛」ダーメル、メノッティ「霊媒」ババ、オペレッタ「こうもり」オルロフスキー等。ミュージカルでは、「サウンド・オブ・ミュージック」エルザ・院長先生、「オリバー」ナンシー、「アニー」ハニガン等に出演。フランス歌曲コンサートも毎年行っている。その他コンサートでは、第九、メサイア、ミサ・ブレヴィス等のソリストとして。現在、オペラ「カルメン」のカルメン役で全国巡演中。クラシックからポピュラーまで幅広いレパートリーをこなし、その美しく声量ある声と抜群の歌唱力で絶賛されている。近年、タンゴに魅せられ、ピアソラナンバーを中心とするタンゴの世界に足を踏み入れた。03、04年日本橋公会堂において「小島りち子 ピアソラを歌う」と題してのコンサートを開催する。幅広いジャンルで活躍中。

### 小松真知子 & タンゴクリスタル



2013年

# 12/14(土) 15:00~16:30 (開場 14:00)

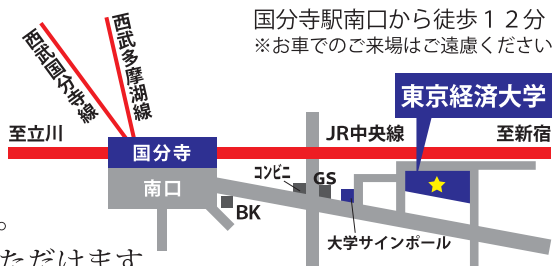
会場 / 東京経済大学 4号館 D101 教室

参加費 / 1,000円 ※事前申込必要  
(大倉記念学芸振興会会員・学生は無料)  
※6歳以下は入場できません

申込方法 / 裏面の申込用紙にご記入の上、  
FAXまたは郵送にてお申し込みください。  
また、本学ウェブサイトからお申込みいただけます。  
(電話での申し込みは受け付けておりません)

申込締切 / 2013年11月29日(金)  
※ただし、定員に達し次第、申込受付は締め切らせていただきます。

定員 / 先着400名 ※お申込み順に予約券を発送いたします。



国分寺駅南口から徒歩12分  
※お車でのご来場はご遠慮ください

# タンゴクリスタルの魅力は、通算35年のキャリアに若き音楽家たちの パッションがブレンドされたサウンド！

小松真知子&タンゴクリスタルは、現代タンゴの巨匠アストル・ピアソラも絶賛した、確かで華麗なタッチで知られるピアニストの小松真知子と、ギタリストで作曲・編曲家の小松勝の二人により1986年に結成。

センチメンタルな古典タンゴから懐かしいコンチネンタルタンゴ、陰影に富む現代タンゴまでの多彩な演奏と、小松勝編曲による日本人の感性をとらえたオリジナリティあふれるサウンドで、常に聴く人の心を魅了している。日本国内でのコンサート・ライブ・イベント出演はもとより、アルゼンチンでの公演やアメリカ・カナダなどでの国際的セレモニーへの出演等、名実ともに日本を代表するタンゴ楽団として活躍中。



小松 真知子 (ピアノ)

東京都出身。桐朋学園大学ピアノ科卒業。現代タンゴの巨匠アストル・ピアソラも絶賛した確かで華麗なピアノタッチは、タンゴクリスタルの個性となっている。CDも5作品を発表。ヤマハからはピアノプレーヤー用のソロアルバム『アルゼンチンタンゴの詩情』カワイからは『マイピアノタイム』など、多数のポピュラーピアノの楽譜を出版している。アルゼンチンタンゴのピアノ奏法研究に意欲を燃やし、アルゼンチンでのコンサートにも出演、2000年より現在までアルゼンチンより数度にわたり音楽家を招聘し国内外で共演してきた。最近「日本人が愛してきた、またこれからも愛し続けるタンゴ」を追求することが自身のライフワークと自覚。「時代を超えて輝くタンゴ」と題したコンサートでは日本におけるタンゴ発展の歴史などのお話も交え、好評を博している。凝縮されたリズムのアルゼンチンタンゴはもちろん、ヨーロッパタンゴ、日本のタンゴも時には華麗に、また現代風におしゃれに展開。タンゴの魅力を聴衆にアピールし続けている。



北村 聡 (バンドネオン)

奈良県出身。関西大学文学部在学中にバンドネオンに出会い1999年より小松亮太氏に師事。2001年より数回アルゼンチンに渡り、フリオ・パネ氏に師事。2006年から本2013年迄、ブエノスアイレスの人気タンゲリアに出演。また、国内外のオーケストラとピアソラのバンドネオン協奏曲を共演するなど海外でも活躍中。



吉田 篤 (ヴァイオリン)

山口県出身。4歳よりヴァイオリンを始め、東京芸術大学音楽学部楽理科卒業、同大学院室内楽科ヴァイオリン専攻修了。ピエオラ奏者としても活動、現在東京芸術大学管弦楽研究部非常勤講師。「芸大フィルハーモニア」のメンバー。2003年より「小松真知子とタンゴクリスタル」の1stヴァイオリン。



田辺 和弘 (コントラバス)

愛媛県出身。東京芸術大学音楽学部附属音楽高等学校を経て東京芸術大学を卒業。コントラバスを渡辺彰考永島義男ツォルト・ティバイに師事。クラシックでの活動と共にタンゴでは小松亮太や西塔祐三などの楽団2004年頃より「小松真知子とタンゴクリスタル」に参加。海外のミュージシャンとも多数共演し、幅広いジャンルで活動している。



小松 勝 (ギター／編曲)

古典から現代タンゴまで、独自の作曲・編曲でタンゴクリスタルのオリジナリティを追求。比類なきアイデアマンでタンゴクリスタル本来のアカデミックな味わいにひとひねりもふたひねりも加えている。長男である小松亮太氏のレコーディングにも度々編曲・演奏で参加。2010年9月発売の小松亮太氏のCD(SONY)にも2曲編曲を提供している。

下記お申込用紙に必要事項をご記入の上、FAXまたは郵便でお送りください。  
本学ウェブサイトからもお申込いただけます。(※電話でのお申込は受け付けておりません)

お申込先

東京経済大学 広報課  
FAX: 042-328-7768

〒185-8502 東京都国分寺市南町 1-7-34

ウェブサイト: <http://www.tku.ac.jp/>

申込締切: 2013年11月29日(金) 必着

## 小島りち子タンゴ・コンサート お申込用紙

住所	〒	都 道	市 区	1214
		府 県	町 村	
フリガナ 氏名	氏名			電話番号
参加人数	お申込者ご本人を含めて 参加を希望される人数	名 (うち学生・生徒・児童 名)	FAX 番号	
区分	<input type="checkbox"/> 大倉正会員・賛助会員 <input type="checkbox"/> 本学・他学学生 / 生徒 / 児童 <input type="checkbox"/> 本学・他学教職員 <input type="checkbox"/> 本学卒業生 <input type="checkbox"/> 市民・その他			
該当する区分を ○で囲んでください	<p>ご一緒に、多摩の文化を、いきいきと。 大倉喜八郎記念東京経済大学学術芸術振興会の加入案内の希望 どちらかを○で囲んでください</p> <input type="checkbox"/> 加入案内を希望する <input type="checkbox"/> 加入案内を希望しない			

※ご記入いただいた個人情報は、大倉記念学芸振興会に関する連絡以外には使用いたしません。